

INSEZIONI: UPI, via S. Pellico 4, tel. 55255, 55955 - Prezzi per mm. d'altezza (largh. una colonna): Commerciali L. 300 (festivi o posizione prestabilita L. 350) - Neurologia L. 250 (partecipazioni L. 375) - Finanziari e legali L. 450. Nel corpo del giornale L. 350 (attività L. 400) - Avvisi collettivi: prezzi in testa alle rubriche. Tasse gov. in più. Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione. - ABBONAMENTI (C/C Post. 11/5898): ITALIA: annuo L. 10.000, sem. L. 5.000, trim. L. 2.750, (col. Piccolo Sera del lunedì: 11.850, 6.900, 3.170) - ESTERO: annuo L. 22.000, sem. L. 11.000, trim. L. 5.750 (col. Piccolo Sera del lunedì: 12.850, 7.900, 3.570) - Copie arretrate: il doppio

SI AVVICINA LA RIUNIONE DECISIVA QUADRIPARTITA DELL'8 GENNAIO

UN'ORA E MEZZO DI COLLOQUIO TRA IL CAPODELLO STATO E FANFANI

Nelle divergenze tra DC e PSI il problema più difficile sembra essere ora quello dell'ENEL - Solo un compromesso potrà evitare la crisi governativa

Roma, 3. Il Presidente della Repubblica ha ricevuto Fanfani al Quirinale: il colloquio è durato un'ora e mezzo. Sono stati esaminati, secondo alcune indiscrezioni, i problemi principali sottoposti in relazione alla ripresa dell'attività politica. E' da ritenere che la situazione sia stata valutata alla luce dei complessi sviluppi previsti nella prossima settimana con la riunione quadripartita dell'8 gennaio e le riunioni degli organi direttivi socialisti nelle giornate del 9 e del 10 gennaio. L'alternativa compromesso o crisi, dinanzi alla quale, dieci giorni fa, si è arrestata l'attività politica, rimane tuttora sospesa nell'aria. E sarà sulla base di essa che le trattative dovranno essere riprese. I repubblicani e i socialdemocratici continuano a mostrarsi ottimisti. Sono convinti che una soluzione si troverà. Ma si sa che su due punti la Democrazia cristiana continua a rimanere intransigente: 1) il rinvio alla prossima legislatura della legge elettorale regionale, che essa è disposta ad affrontare in aula solo nel quadro dei nuovi impegni programmatici che accompagnano, dopo la prova elettorale, la formazione di un nuovo Gabinetto; 2) la presidenza dell'ENEL, per la quale resta ferma sul nome dell'avv. Moro. Su quest'ultimo argomento sembra deciso a respingere ogni pressione; ne fa un problema di prestigio personale.

Accetteranno i socialisti le due richieste della Democrazia cristiana? Se sì, il compromesso sarà possibile. L'impegno politico, di cui si è parlato molto in questi giorni in materia di ordinamento regionale non rappresenta infatti un ostacolo insormontabile, dopo che il direttivo democristiano ha deciso di disporre ad accettare, praticamente, disposto ad iniziare la discussione in aula dei primi provvedimenti regionali, attualmente all'esame del Senato. Se, viceversa, Nenni continuerà ad insistere per un candidato alla presidenza dell'ENEL, che non sia quello suggerito da Moro, su quest'ultimo argomento regionale pare che ormai i socialisti abbiano acconsentito a una rottura difficilmente potrà essere evitata.

I primi comunisti per studiare un compromesso avranno inizio, a quanto si dice, domani, fra Nenni, Saragat e Reale. Se Moro rientrerà a Roma prima lunedì, è probabile che abbia luogo anche un incontro con lui, in modo da preparare il terreno per le vertenze di martedì mattina.

I colloqui tra Nenni, Saragat e Reale rivestiranno un certo interesse, perché socialisti e repubblicani sperano d'indurre il socialdemocratico ad una specie di fronte comune sulla questione delle regioni, sia su quella dell'ENEL. In altre parole, Nenni vorrebbe indurre Saragat e Reale a sottoscrivere un impegno di carattere regionale, a riconferma della volontà politica di quei partiti di arrivare a tale realizzazione. Tale impegno, poi, dovrebbe essere informato ai partiti della Democrazia cristiana.

In verità, sembra che in queste ultime giornate lo scoglio più grosso non sia quello delle regioni, bensì quello della ENEL. Per le regioni, infatti, i socialisti sarebbero disposti ad accontentarsi di un sia pur tenue impegno informativo, mentre la Democrazia cristiana, per l'ENEL, la questione è più intricata. Allo scopo di superare le divergenze fra DC e PSI alcuni socialdemocratici (anzi, Saragat secondo qualcuno) avrebbero avanzato nuovamente la candidatura di Moro, ritenendo che è notoriamente molto vicino all'on. Moro. Resta da vedere se il segretario democristiano è disposto ad accettare una tale soluzione.

Sulla questione dell'ENEL, tanto i comunisti quanto i repubblicani stanno tentando una speculazione. I deputati comunisti Caprara, Ingrao e Nannuzzi hanno presentato una interrogazione al Presidente del Consiglio, per la quale si chiede che il governo si occupi di risolvere la questione dell'ENEL. I socialisti, invece, hanno presentato una interrogazione al Presidente del Consiglio, per la quale si chiede che il governo si occupi di risolvere la questione dell'ENEL. I socialisti, invece, hanno presentato una interrogazione al Presidente del Consiglio, per la quale si chiede che il governo si occupi di risolvere la questione dell'ENEL.

DRAMMATICO EPISODIO ORIGINATO DALLA PERSECUZIONE RELIGIOSA NELL'U.R.S.S.

A MOSCA 32 CONTADINI SIBERIANI SI RIFUGIANO NELL'AMBASCIATA AMERICANA

Avevano percorso tremila km. per raggiungere la capitale e chiedevano di essere aiutati per poter emigrare in Israele - Dopo lunghe e penose discussioni sono stati prelevati da funzionari sovietici i quali hanno dato assicurazioni di un «buon trattamento»

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE
Trentadue contadini siberiani di religione evangelica, hanno cercato stamane rifugio nella Ambasciata degli Stati Uniti, ma sono stati portati via da funzionari sovietici dopo un'ora di drammatiche discussioni. I contadini, fra cui donne e bambini, nonostante le lacrime e le proteste, sono stati caricati a bordo di un autotreno, fortemente scortato da agenti in divisa, e condotti in un albergo nei pressi della stazione ferroviaria, dove, secondo quanto hanno assicurato i funzionari sovietici, riceveranno un buon trattamento prima di essere rinviiati al loro paese d'origine. Gli osservatori diplomatici occidentali dubitano di questa assicurazione, ma le autorità americane non potevano far nulla per i contadini siberiani e i loro familiari, i quali non avevano chiesto il diritto d'asilo, ma solo di lasciare il territorio dell'Unione Sovietica per sottrarsi alle persecuzioni religiose cui venivano sottoposti dall'attuale regime comunista del loro paese.

Il gruppo dei siberiani, formato da sei uomini, 12 donne e 14 bambini, è giunto alla sede del ministero degli Esteri. Il diplomatico rifiutava di rispondere alle domande dei giornalisti e avvertiva i fotografi che non sarebbe stato loro permesso di prendere fotografie. All'interno dell'Ambasciata dovevano essere in corso vivaci discussioni perché le voci di un'alterata situazione fino all'ultimo momento.

Alle 11.40 varcava i cancelli dell'Ambasciata un autotreno di colore bianco e azzurro che andava a fermarsi di fronte alla porta-finestra della sala nella quale erano stati radunati i contadini siberiani. Dall'autotreno scendevano alcuni operai che erigevano rapidamente una staccionata di legno per impedire ai fotografi di riprendere i contadini mentre salivano sull'autobus. All'interno dell'Ambasciata i contadini si proiettavano le discussioni tra i funzionari americani, i contadini e i funzionari sovietici del ministero degli Esteri. Evidentemente, durante questi concitati colloqui i sovietici esprimevano l'opposizione dei giornalisti occidentali, perché alle 12.30 un funzionario dell'Ambasciata invitava i corrispondenti a lasciare il recinto dell'Ambasciata. I giornalisti venivano scortati fino al marciapiede e stante la sede diplomatica.

L'esame della situazione nel Nord Africa ha indotto il Consiglio dei Ministri ad evocare i problemi dell'ordine e della sicurezza interni, in relazione alle attività dei residui gruppi terroristici dell'OAS. Il ministro degli Interni, Frey, ha svolto una relazione sull'argomento, constatando che il settanta per cento degli hold-up e dei reati contro la proprietà sono commessi da elementi dell'OAS rientrati dall'Algeria. Secondo il ministro, i pericoli della sovversione non sono dunque scomparsi. La coincidenza fra le dichiarazioni di Frey e la discussione, all'Assemblea, del progetto di legge istitutivo della Corte di sicurezza è piuttosto sospetta. Le informazioni di cui disponiamo ci permettono tuttavia di ritenere che la minaccia dell'OAS non è effettivamente scomparsa e che, in particolare, i «desperados» dell'ex colonnello Chateaubert (una cinquantina di uomini bene armati e raggruppati in un'organizzazione autonoma, il «Movimento di combattimento contro-rivoluzionario») non hanno abbandonato il progetto di attentare alla vita di De Gaulle.

A seguito dell'allontanamento dei rappresentanti della stampa e soprattutto dei fotografi, la staccionata veniva demolita e dall'Ambasciata uscivano i primi contadini, che si trattennero a discutere con i funzionari americani e sovietici nei pressi dell'autobus. Un contadino anziano gesticolava ed era molto piangente. Poi la donna ha gridato con voce sufficientemente alta da essere udita dai giornalisti: «Vogliamo restare qui. Vogliamo restare qui». Due contadini, che dal loro atteggiamento sembravano i capi del gruppo, discutevano animatamente con il consigliere politico americano Davies, il quale ad un certo momento ha cinto le spalle di uno dei due col suo braccio. A questo punto è intervenuto con atteggiamento perentorio e con fare agitato un funzionario sovietico. Dopo pochi minuti, due o tre contadini, fra i più anziani, salivano sull'autobus, mentre gli altri si rifiutavano di seguirli. Le donne rimasero in silenzio tenendo le mani strette sui petti. Fra l'altro, non si riuscì a comprendere come il gruppo sia riuscito a passare attraverso i cancelli dell'Ambasciata che sono giorno e notte presidiati dall'esterno da agenti sovietici. Tutte le Ambasciate occidentali a Mosca hanno un analogo severo servizio d'ordine e i russi non riescono quasi mai a varcare le rappresentanze diplomatiche straniere, sebbene frequentino spesso questi tentativi. Diversi anni fa, un russo di mezza età riuscì a eludere la vigilanza della polizia di frontiera e a entrare in città. Quando i funzionari britannici gli dissero che non poteva rimanere all'Ambasciata, l'uomo si suicidò sugli scalini della sede diplomatica tagliandosi la gola con un coltello.

Alcuni ambienti protestanti americani hanno criticato la decisione dell'Ambasciata degli Stati Uniti a Mosca, che ha rifiutato il diritto d'asilo agli evangelisti siberiani. Il redattore capo della rivista «Cristianità Today», Nelson Bell, ha dichiarato che l'Ambasciata agiva «saffrettatamente e senza pietà», e che quando degli uomini vengono a chiedere protezione, deve essere senz'altro possibile fare qualcosa per aiutarli. Secondo Bell, esistevano numerosi precedenti che avrebbero autorizzato l'Ambasciata ad aiutare i 30 profughi.

Ugo Ronfani

(Telefoto al «Piccolo»)

(Telefoto al «Piccolo»)

I MISSILI DI FIDEL CASTRO

La parata militare organizzata da Fidel Castro nel quarto anniversario della rivoluzione dei «barbudos» per ostentare la potenza del regime. Sono stati esibiti, tra l'altro, missili sovietici terra-aria di nuovo tipo. Nella foto, apparecchiature lanciate su autocarri. Sullo sfondo un gigantesco ritratto del dittatore affiancato dall'abbusto di «Venceremos».

La parata militare organizzata da Fidel Castro nel quarto anniversario della rivoluzione dei «barbudos» per ostentare la potenza del regime. Sono stati esibiti, tra l'altro, missili sovietici terra-aria di nuovo tipo. Nella foto, apparecchiature lanciate su autocarri. Sullo sfondo un gigantesco ritratto del dittatore affiancato dall'abbusto di «Venceremos».

La parata militare organizzata da Fidel Castro nel quarto anniversario della rivoluzione dei «barbudos» per ostentare la potenza del regime. Sono stati esibiti, tra l'altro, missili sovietici terra-aria di nuovo tipo. Nella foto, apparecchiature lanciate su autocarri. Sullo sfondo un gigantesco ritratto del dittatore affiancato dall'abbusto di «Venceremos».

URTO FRONTALE IN UNO SCALO SECONDARIO DI SAVONA

Locomotore contro treno merci Sette ferroviari rimangono feriti

Fortunatamente i convogli procedevano adagio e i danni sono limitati La linea è rimasta interrotta facendo ritardare il traffico verso Genova

Savona, 3. Un incidente ferroviario che ha provocato sette feriti — è avvenuto questa notte poco dopo l'una e un quarto. Un locomotore, con il suo manto di stoffa a righe, si è scontrato a Savona, in un'area di sosta, con un treno merci. L'incidente è avvenuto tra le 13.30 e le 14.00. Il treno merci, guidato dal capotreno Costantino Dotta, di 46 anni, residente a Genova, e l'altro, guidato dal capotreno Paolo Pomponio, di 38 anni residente a Savona. Improvvisamente, per cause che sono ancora in corso di accertamento, nei pressi del parco merci Doria di Savona il locomotore è venuto a collisione con un treno-mercato proveniente da Ventimiglia. Nell'urto, il treno merci si è scontrato con il locomotore, provocando la morte di sette persone e ferendo altri sette. I soccorsi immediatamente, gli infortunati venivano trasportati all'ospedale di Savona. I feriti erano: il capotreno Paolo Pomponio, di 38 anni, residente a Savona, il capotreno Costantino Dotta, di 46 anni, residente a Genova, il capotreno Isidoro Araldi, di 31 anni, residente ad Albenga, sono stati medicati e ricoverati con prognosi variabili tra i 15 e i 7 giorni.

I lavori di ripristino della linea sono iniziati immediatamente e nel frattempo il traffico è stato dirottato su un binario del parco merci. I convogli per Genova hanno comunque un forte ritardo. Sul posto si sono portati i dirigenti della stazione ferroviaria di Savona e dei compartimenti di Genova. E' in corso un'inchiesta per stabilire le cause dell'incidente. Per fortuna il locomotore viaggiava a velocità limitata. Se così non fosse stato, le conseguenze dell'incidente sarebbero state assai gravi. I carabinieri hanno interrogato il macchinista Piccardi e il capotreno Dotta. Nulla si è saputo dell'esito di questa prima indagine.

Le condizioni dei feriti sono soddisfacenti. In un primo momento si erano sparse voci allarmanti sulla condizione dei feriti. I feriti sono stati trasportati all'ospedale di Savona. I feriti sono: il capotreno Paolo Pomponio, di 38 anni, residente a Savona, il capotreno Costantino Dotta, di 46 anni, residente a Genova, il capotreno Isidoro Araldi, di 31 anni, residente ad Albenga, sono stati medicati e ricoverati con prognosi variabili tra i 15 e i 7 giorni.

A Milano un mortale infortunio sul lavoro è avvenuto stamane nella stazione di Cadorna delle Ferrovie Nord: un operaio addetto alla manutenzione degli scambi, Sergio Menna, di 27 anni, abitante a Melegnano, non ha resistito all'urto del treno giunto poco prima da Varese stava effettuando una manovra di retromarcia, per essere condotto in ricovero. Menna era curvo sullo scambio e sulla testa aveva un cappuccio di incenerita che gli limitava la visuale. Quando si è accorto dell'arrivo del treno era ormai troppo tardi: è stato travolto e stritolato dalle ruote di un carro. Il Menna era sposato da poche settimane.

Il via alle trattative per la vertenza alla FIVRE

Firenze, 3. Prosegue l'occupazione del reparto scienziato della FIVRE, Fabbrica Italiana Valvole Radio Elettriche, (società del gruppo «Marelli» di Milano), da parte degli operai che, giunti orsono, ricevevano le lettere di licenziamento. Alle 12 di oggi, per solidarietà, i dipendenti del reparto valvole trasmettitori della stessa FIVRE (operai e impiegati) sono scesi in sciopero fino alla mezzanotte. Negli altri reparti il lavoro è proseguito normalmente. Nella giornata odierna, alla Associazione degli industriali è pervenuta richiesta, da parte della direzione della Fivve, dell'inizio della procedura di cui all'accordo interconfederale del 1960 per il licenziamento dei lavoratori del reparto scienziato e servizi collegati a seguito della cessazione dell'attività produttiva di tale reparto. Tale accordo prevede che l'Azienda che effettua licenziamenti segnali alla sua organizzazione l'intenzione di ridurre il personale, questa, a sua volta, comunicata tale provvedimento alle Organizzazioni dei lavoratori le quali, se lo ritengono opportuno, hanno facoltà, entro 15 giorni di chiedere uno o più incontri allo scopo di esaminare il provvedimento.

Rigredono le ricerche Segnalata una traccia del biereattore americano

Cagliari, 3. Le ricerche del biereattore americano scomparso nel cielo di Alghero nel tardo pomeriggio di venerdì scorso sono state riprese oggi in seguito al ritrovamento del casco del pilota. Il caso è stato trovato stamane nella zona a nord di Alghero, tra la borgata di Argenteria e Campo Mannu, in località Monte Rugginuso. Il caso galleggiava vicino alla spiaggia e presentava tracce di sangue. I peli attaccati alla parte inter-

IL PICCOLO

Il Sindaco di Roma riceve dal Papa

Città del Vaticano, 3. Giovanni XXIII ha ricevuto stamane il Sindaco di Roma Gianco Dalla Porta il quale, al termine dell'udienza pontificia, ha fatto visita al Cardinale Segretario di Stato, Amleto G. Cicognani.

L'udienza privata, che il Papa ha concesso alle 10.30 al Sindaco di Roma e che si è svolta nella biblioteca del Pontefice, è durata oltre 40 minuti; e nel corso di essa il Sindaco ha presentato a Giovanni XXIII gli auguri per il nuovo anno a nome della cittadinanza, dell'Amministrazione comunale e suo personale. Successivamente è stato introdotto nella biblioteca il cardinale segretario di Stato, Amleto G. Cicognani, e dopo 30 minuti di conversazione con il Pontefice si è intrattenuto per dieci minuti. Terminata l'udienza pontificia, il Sindaco di Roma è disceso al primo piano del Palazzo Apostolico per presentare i suoi auguri al Cardinale Segretario di Stato Amleto G. Cicognani, e dopo 30 minuti di conversazione con il Pontefice, ha lasciato il Vaticano, alle ore 12. E' prevista per domenica prossima una udienza pontificia ai membri della Giunta e ai funzionari del Comune di Roma.

Una grossa frazione con un solo abitante

Borgosesia, 3. Un solo abitante è rimasto a Borgosesia, grossa frazione sulla strada della Valgrande, il boscato Vittorio Andoli, di 40 anni.

PROSCIOLTO IN ISTRUTTORIA CON FORMULA PIENA

In libertà il pilota bulgaro accusato di spionaggio dall'aria

Miluse Solakov precipitò un anno fa con il suo «Mig» su di un uliveto nei dintorni di Acquaviva delle Fonti

Bari, 3. Miluse Solakov, il pilota bulgaro detenuto nelle carceri di Bari, è stato proscioltto, con formula piena, da un giudice di Bari, che ha ritenuto che il reato a lui attribuito non sussiste. La scarcerazione è avvenuta alla fine del 1961, quando il direttore della carceri giudiziarie di Bari ha ricevuto il permesso di scarcerazione dell'Autorità giudiziaria. Immediatamente il funzionario ha mandato a chiamare l'aviatore bulgaro, comunicandogli la notizia del provvedimento adottato nei suoi riguardi. Il tenente Solakov, che era stato arrestato, è tornato poi nella sua cella dove ha raccolto gli oggetti di sua proprietà che ha riposto in una piccola valigia verde. Quindi ha indossato un abito marrone e ha lasciato lo stabilimento di pena, accompagnato dal dottor Sarno, capo dell'Ufficio studi della Questura.

L'aviatore ha preso posto a bordo di una «Gulietta» della polizia, che è stata scortata da una macchina del pronto intervento della Questura fino alla sede della Questura centrale, dove l'aviatore bulgaro è stato accompagnato per le formalità di rito. Quindi, Solakov è stato raggiunto dal suo difensore di ufficio, avvocato Malacampi, col quale si è intrattenuto per un breve colloquio. Prima di entrare nel palazzo della Questura, il tenente Solakov, sorridendo, aveva salutato con premura alcuni fotografi e operatori della televisione, che lo stavano aspettando.

La vicenda del tenente aviatore bulgaro ebbe inizio il 30 gennaio del '61. Fu durante quel sabato piovoso che un «Mig 17» di costruzione sovietica, si abbatté in un uliveto a qualche chilometro dall'abitato di Acquaviva delle Fonti in provincia di Bari. Il velivolo sfiorò tre contadini che erano al lavoro nei campi, e che furono i primi a soccorrere l'aviatore, trovato a qualche metro dal luogo dove era caduto il suo apparecchio. A bordo di un'auto di passaggio, il pilota venne trasferito all'ospedale civile di Acquaviva delle Fonti. In un primo momento egli fu scambiato per un appartenente alle Forze armate occidentali, anche perché si esprimeva in un dialetto francese. Successivamente, quando sul luogo si recarono ufficiali superiori della aeronautica militare italiana, fu stabilita la nazionalità precisa dell'aviatore e del suo pilota.

Il Solakov venne anche operato nell'ospedale di Acquaviva per la frattura riportata ad un braccio. Contemporaneamente, si svolsero le indagini dei servizi di sicurezza. Intanto, il «Mig 17» fu smontato da una squadra di specialisti dell'aviazione militare italiana e trasferito in una base dell'aeronautica. L'inchiesta dei servizi di sicurezza si concluse col deferimento del tenente Miluse Solakov all'Autorità giudiziaria sotto l'accusa di spionaggio politico.



Bari: La cabina frantumata del camion sul quale hanno trovato orribile morte tre persone

HANNO RIFIUTATO L'AUTO ESTERNO PER NON INFRANGERE LA REGOLA

Coraggiose suore di clausura spengono da sole un incendio

Il fuoco era divampato a notte fonda in numerose stanze del loro convento

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE Bergamo, 3. In un convento di clausura di Azzano San Paolo, in provincia di Bergamo, è scoppiato un furibondo incendio. Rifiutando di infrangere la regola le monache hanno respinto l'aiuto dei vigili del fuoco, di un reparto di pompieri e di un gruppo di volontari, spegnendo da sole nel cuore della notte le fiamme che hanno distrutto preziosi oggetti sacri. Le prime lingue di fuoco sono state avvistate alle 3.30 della notte scorsa da due religiose che, nella camera ardente nella piccola cappella del convento di Azzano, vegliavano in preghiera una consorella deceduta.

REGISTRATO «FLIPPERINA» FARMACO INESISTENTE

Starebbe per allargarsi lo scandalo dei medicinali

Constatazioni sconcertanti nel corso delle revisioni al Ministero della Sanità Durante l'ultimo interrogatorio il Giorgetti avrebbe fatto qualche ammissione

Roma, 3. Il «giorno in farmacia» dovrebbe essere giunto ad una svolta decisiva, o quanto meno le indagini pare debbano considerarsi a buon punto. Forse molto presto si avranno notizie molto interessanti su tutta la vicenda suscitata dalle rivelazioni del periodico milanese. Stando alle ultime voci trapelate — non controllabili, naturalmente, e che pertanto rifiutiamo per dovere di cronaca — il dott. Giorgetti avrebbe ammesso in uno degli ultimi interrogatori di essere riuscito ad ottenere la registrazione di una relativa autorizzazione a produrre alcuni medicinali presentando una documentazione completamente falsa di fotomontaggi, cioè falsa. L'indicazione, che circolava stamane, nella tarda serata non era stata ancora smentita. Ma non è stato possibile sapere se il dott. Giorgetti ha ammesso più per il segreto che avvolge l'indagine in corso. Il dott. De Maio ha disposto intanto perizie medico-chimiche sugli alcuni medicinali — almeno due — la cui registrazione al Ministero della Sanità è risultata più o meno collegata con l'attività del dott. Giorgetti. Con questa perizia il Magistrato cercherà di stabilire se la relazione chimica a corredo della domanda di registrazione corrisponde alla realtà, cioè alla formula indicata in etichetta e se le medicine stesse abbiano un qualche effetto sulle malattie indicate nella etichetta stessa.

Un autorevole quotidiano romano di stamane riferisce tra le notizie raccolte da fonti sicure (ma non confermate ufficialmente) che indicano lo stato di confusione in cui si muoverebbero alcuni organi destinati alla tutela della salute pubblica. Una squadra di revisori, intenta a vagliare i documenti del Ministero della Sanità, avrebbe scoperto un certo numero di «certificati» relativi a prodotti di nuova fabbricazione, che presentano alcune interessanti analogie o addirittura carattere di identità. Fra gli attestati che accompagnano codeste documentazioni deve esserci un elenco di materiali curati sperimentalmente con il farmaco in esame. Per ogni nominativo viene redatta una breve relazione. Sarebbe stato rivelato che in molti elenchi al medesimo numero progressivo figura costantemente un signore la cui cura è stata sospesa per aspramente contestata.

Osserva il giornale: «Siccome non si può ammettere che, tanto per fare un esempio, il diciannovesimo malato di ogni elenco relativo ai più diversi esperimenti venga sempre colpito da appendicite sul più bello della cura, è chiaro che gli elenchi s'«si sono stati compilati in base ad una specie di modulo fisso». Attraverso i documenti del Ministero della Sanità, passati in questi giorni al setaccio, sono emersi altri episodi. Un giorno fu fermata una medicina della quale venne severamente contestata la validità. Si accorse che fra i componenti del preparato era un certo elemento X ritenuto nocivo. Contemporaneamente tutti poterono constatare che esistono in commercio altri dieci o dodici preparati la cui base è costituita dallo stesso elemento X. Infine vi è la storia della «flipperina» una medicina inesistente che un gruppo di medici buontempestivi riuscì a far registrare per giocare una burlesca alle autorità competenti. Sembra anzi che sia stata la registrazione della «flipperina» a suggerire l'idea del servizio giornalistico che ha scatenato il grosso scandalo dei medicinali «fantasmi».

Il prof. Riccardo D'Atena, di 40 anni, residente a Cividade, in via Montenero 2, segretario provinciale del PSI, è deceduto stamane in un incidente stradale sulla Palermo-Viale Ufficiali.

E' morto in un incidente il segretario uinese del PSI

Il prof. D'Atena stava andando a Bicinicchio a bordo della sua «600», quando alla curva di Pavia di Udine l'auto è uscita di strada capovolgendo il prof. D'Atena, che si trovava solo sulla macchina e che rientrava da una riunione di partito, è deceduto sul colpo.

SECONDO BENDANDI avremo una bella estate

Firenze, 3. Il sismologo fiorentino Raffaele Bendandi, interpellato sui fenomeni sismici prevedibili per il nuovo anno ha così risposto: «Il 1963 trova il sole al suo minimo di attività e le influenze dell'astro saranno per conseguenza oltremodo lievi. Ciò non pertanto, durante il nuovo anno, si produrranno due squilibri comuni destinati ad avere ripercussioni non del tutto trascurabili. Il primo di questi perturbamenti avverrà in primavera interessando i mesi di marzo e aprile; il secondo, che sarà il più importante, avverrà in ottobre-novembre. Queste due crisi, che culmineranno con la comparsa di alcune scosse solari, saranno sinistre a temperature meteorologiche, sciagure minerarie e aeree, scoppi di grigoli ed eccessi meteorici sia termici che barici». Il secondo, che sarà il più importante, avverrà in ottobre-novembre. Queste due crisi, che culmineranno con la comparsa di alcune scosse solari, saranno sinistre a temperature meteorologiche, sciagure minerarie e aeree, scoppi di grigoli ed eccessi meteorici sia termici che barici.

L'ANAS MANTIENE LIBERE LE STRADE

Nevicata abbondanti dalla Liguria alle Dolomiti

Incontri internazionali di hockey sospesi a Cortina per il maltempo

Bolzano, 3. L'ondata di maltempo che imperversa sull'Alto Adige e sulle Dolomiti non accenna a diminuire. Mentre sul fondovalle piove a dirotto, in montagna, intorno ai 1500-2000 metri, continua a nevicare. I passi dolomitici sono, tuttavia, tenuti aperti dalle squadre di operai e mezzi dell'ANAS. Il rialzo della temperatura e la pioggia non hanno provocato, fino a questo momento, frane o smottamenti del terreno sulle arterie principali. Il traffico automobilistico si svolge tuttavia con difficoltà, anche a causa di alcuni banchi di nebbia che stregano sul fondo valle. La causa del fondo viscido, un autocarro è uscito di strada sulla provinciale. Le vilipiano-Nalles, precipitando in un burrone, è stato tenuto da alcuni abitanti. Il fondo viscido, un autocarro è uscito di strada sulla provinciale. Le vilipiano-Nalles, precipitando in un burrone, è stato tenuto da alcuni abitanti.

MISS ITALIA DOVRA' sottoporsi a plastica facciale

Reggio Calabria, 3. Miss Italia, Raffaella De Carolis, che alla vigilia di Natale era rimasta ferita in un incidente automobilistico mentre percorreva il lungomare di Reggio, è stata già dimessa dal policlinico «Madonna della Consolazione» dove era stata ricoverata dopo l'infortunio.

La ragazza, che ha rappresentato l'Italia a Londra al concorso di Miss Mondo, ha una gamba ingessata ed alcune cicatrici al viso. Per quest'ultimo, tra alcuni mesi, dovrà sottoporsi ad una operazione di plastica facciale.

Un incidente rimase ferite anche altre tre persone che viaggiavano sull'auto della De Carolis.

Successo a Belgrado del Teatro di Ca' Foscari

Belgrado, 3. Con virilissimo entusiasmo è stata accolta questa sera al «Teatro contemporaneo» di Belgrado la rappresentazione della «Commedia degli inganni» di Goldoni, da parte della Compagnia del Teatro universitario di Ca' Foscari di Venezia.

Gli attori e il direttore della compagnia, Giovanni Poli, hanno ricevuto una lunghissima ovazione alla fine della rappresentazione, sovente interrotta a scena aperta dagli applausi degli spettatori jugoslavi.

CORSE E MERCATI

VENUTA ED AUTONARI L'AZIONE ESERCIZIO

Il mercato è stato ancora molto calmo. L'attività è stata ridotta alla sua più semplice espressione, nella maggioranza dei casi, in limiti molto ristretti. I petroli, le raffinerie e le società di distribuzione hanno continuato le buone disposizioni della vigilia.

OLTRE UN MILIONE le auto nuove nel '62

Roma, 3. L'ufficio stampa dell'Automobile Club d'Italia, comunicando dati relativi agli autoveicoli nuovi di fabbrica iscritti al Pubblico Registro Automobilistico (P.R.A.) nell'anno 1962 e gli autoveicoli «riciclati» nell'anno 1962.

Le iscrizioni al P.R.A. dei veicoli «nuovi di fabbrica» 1.013.700 (dato provvisorio), hanno registrato nel 1962 un incremento del 15,9 per cento rispetto all'anno 1961: 882.067. Particolarmente si riscontrano nelle categorie delle autovetture (30,3 per cento) e degli autocarri (18,3 per cento).

LA RICETTA che IMBIANCA i DENTI

Formula originale del Dottor Calcarelli IN VENDITA NELLE FARMACIE

TUBO GRANDE L. 300

Il Tubo Grande L. 300 è un tubo di acciaio inossidabile, con una lunghezza di 300 cm, e un diametro di 3 cm. È adatto per uso medico e chirurgico.

PREVISIONI DEL TEMPO

Su regioni settentrionali molto nuvoloso specie su Veneto e Arco Alpi con precipitazioni che assumono carattere nevoso sui rilievi. Da domani tendenza a miglioramento su Piemonte e Liguria. Su Sardegna e regioni tirreniche condizioni variabili con ampie schiarite. Temperature minime e massime di ieri: Bologna 4, 9; Verona 4, 9; Trieste 2, 12; Venezia 5, 9; Milano 1, 4; Torino 1, 2; Genova 5, 8; Bolzano 2, 7; Firenze 10, 15; Ancona 5, 15; Perugia 5, 11; Pescara 4, 18; L'Aquila 3, 8; Roma 10, 18; Campobasso 5, 15; Bari 9, 19; Napoli 8, 19; Palermo 5, 12; Catanzaro 11, 15; Reggio Calabria 12, 17; Messina 14, 17; Palermo 12, 18; Catania 10, 17; Alghero 9, 14; Cagliari 10, 15.

TRIESTE

La seduta è stata caratterizzata dal segno meno per la quasi totalità degli indicatori, hanno fatto eccezione solamente Terna (+3) e Anlo (+10); feriti i locali. Leggere variazioni nei cambi per gli autoveicoli.

Tirol trattati: Bastogi 1000; Generali 50; Catini 1000.

Ass. Generali 132.400 (138.750); Ras 58.800 (57.000); Gerolomini 8600 (-); Lussino 1178 (-); Martinelli 3250 (-); Frumutti 4400 (-); Tripartita 33.800 (-); Sna Viscosa 5000 (5670); Italcrist 1520 (-); Cantieri 185 (-); Fiammiferi 7000 (-); Arrigoni 5000 (-).

Storno oro c. v. 6950-6100; sterlina oro c. v. 1200-1100; franco svizzero 5500-5500; oro 702-710; argento puro 25-26-26-50.

La seduta è stata caratterizzata dal segno meno per la quasi totalità degli indicatori, hanno fatto eccezione solamente Terna (+3) e Anlo (+10); feriti i locali. Leggere variazioni nei cambi per gli autoveicoli.

Tirol trattati: Bastogi 1000; Generali 50; Catini 1000.

Ass. Generali 132.400 (138.750); Ras 58.800 (57.000); Gerolomini 8600 (-); Lussino 1178 (-); Martinelli 3250 (-); Frumutti 4400 (-); Tripartita 33.800 (-); Sna Viscosa 5000 (5670); Italcrist 1520 (-); Cantieri 185 (-); Fiammiferi 7000 (-); Arrigoni 5000 (-).

Storno oro c. v. 6950-6100; sterlina oro c. v. 1200-1100; franco svizzero 5500-5500; oro 702-710; argento puro 25-26-26-50.

La seduta è stata caratterizzata dal segno meno per la quasi totalità degli indicatori, hanno fatto eccezione solamente Terna (+3) e Anlo (+10); feriti i locali. Leggere variazioni nei cambi per gli autoveicoli.

Tirol trattati: Bastogi 1000; Generali 50; Catini 1000.

Ass. Generali 132.400 (138.750); Ras 58.800 (57.000); Gerolomini 8600 (-); Lussino 1178 (-); Martinelli 3250 (-); Frumutti 4400 (-); Tripartita 33.800 (-); Sna Viscosa 5000 (5670); Italcrist 1520 (-); Cantieri 185 (-); Fiammiferi 7000 (-); Arrigoni 5000 (-).

Storno oro c. v. 6950-6100; sterlina oro c. v. 1200-1100; franco svizzero 5500-5500; oro 702-710; argento puro 25-26-26-50.

La seduta è stata caratterizzata dal segno meno per la quasi totalità degli indicatori, hanno fatto eccezione solamente Terna (+3) e Anlo (+10); feriti i locali. Leggere variazioni nei cambi per gli autoveicoli.

Tirol trattati: Bastogi 1000; Generali 50; Catini 1000.

Ass. Generali 132.400 (138.750); Ras 58.800 (57.000); Gerolomini 8600 (-); Lussino 1178 (-); Martinelli 3250 (-); Frumutti 4400 (-); Tripartita 33.800 (-); Sna Viscosa 5000 (5670); Italcrist 1520 (-); Cantieri 185 (-); Fiammiferi 7000 (-); Arrigoni 5000 (-).

Storno oro c. v. 6950-6100; sterlina oro c. v. 1200-1100; franco svizzero 5500-5500; oro 702-710; argento puro 25-26-26-50.

La seduta è stata caratterizzata dal segno meno per la quasi totalità degli indicatori, hanno fatto eccezione solamente Terna (+3) e Anlo (+10); feriti i locali. Leggere variazioni nei cambi per gli autoveicoli.

Tirol trattati: Bastogi 1000; Generali 50; Catini 1000.

Ass. Generali 132.400 (138.750); Ras 58.800 (57.000); Gerolomini 8600 (-); Lussino 1178 (-); Martinelli 3250 (-); Frumutti 4400 (-); Tripartita 33.800 (-); Sna Viscosa 5000 (5670); Italcrist 1520 (-); Cantieri 185 (-); Fiammiferi 7000 (-); Arrigoni 5000 (-).

Storno oro c. v. 6950-6100; sterlina oro c. v. 1200-1100; franco svizzero 5500-5500; oro 702-710; argento puro 25-26-26-50.

La seduta è stata caratterizzata dal segno meno per la quasi totalità degli indicatori, hanno fatto eccezione solamente Terna (+3) e Anlo (+10); feriti i locali. Leggere variazioni nei cambi per gli autoveicoli.

Tirol trattati: Bastogi 1000; Generali 50; Catini 1000.

Ass. Generali 132.400 (138.750); Ras 58.800 (57.000); Gerolomini 8600 (-); Lussino 1178 (-); Martinelli 3250 (-); Frumutti 4400 (-); Tripartita 33.800 (-); Sna Viscosa 5000 (5670); Italcrist 1520 (-); Cantieri 185 (-); Fiammiferi 7000 (-); Arrigoni 5000 (-).

Storno oro c. v. 6950-6100; sterlina oro c. v. 1200-1100; franco svizzero 5500-5500; oro 702-710; argento puro 25-26-26-50.

Immagini della Grecia

LA GRECIA, dico quella antica, è per noi come un paese ideale nel quale ritroviamo, o ci illudiamo di ritrovare, i segni, in gran parte irrimediabilmente, di una nostra lontanissima infanzia. Gabriele d'Annunzio, se è lecito citare ancora un poeta tanto screditato, all'inizio del viaggio greco che occupa la parte centrale della «L'isola di Leda», esprime bene tutto ciò con questi versi: *«Come l'isola di Leda — alla cuna dei padri — sulla nave leggera... — io così navigo — affine verso l'Ellade — scultea dal dio nella luce — su blime»*. Non è possibile, tuttavia, dire per quanto ancora ci saranno uomini pronti a navigare verso la Grecia con simili spirito. E' evidente ormai che l'Europa è entrata in un nuovo ciclo di civiltà. Molte cose che hanno avuto per noi, per la nostra cultura, diciamo pure a rischio di far sorridere il lettore, per la nostra anima, un'importanza fondamentale, non ne avranno forse più alcuna per i nostri nipoti. Comunque, non siamo ancora giunti a tanto: mentre scrivo queste righe, ho davanti a me, sul tavolo, un libro che mi dimostra, con un disarmante candore, come gli entusiasmi delle nostre generazioni non siano del tutto spenti e come il turismo di massa, sordo e cieco, come una talpa, non sia ancora riuscito a uccidere il fascino dei viaggi, di certi viaggi.

Il libro, edito dall'Editoriale d'arte Siliyana (Milano, 1962), è intitolato «La Grecia in sogno», e ne è autore Erberto Carboni, un architetto che si è dedicato con ottimi risultati all'arte del libro. Si tratta, dunque, di un volume di immagini. La Grecia è già per gli uomini dell'Occidente, un sogno; un sogno che essi sognarono due millenni e mezzo o sono; a questo sogno ancestrale, Carboni sovrappone il suo personale. In un breve scritto che apre il libro, Jean Cocteau afferma che «i miti non vivono che per il sangue nuovo che viene in loro trasfuso». Sangue nuovo significa in questo caso nuova interpretazione. Si può dire che Carboni rinnovi i miti greci? Non mi pare. La sua è una Grecia di apparizioni. Rinnova facilmente nella mente, dopo chiuso il libro, la maschera d'oro di Agamennone sospesa come un nuovo astro nel cielo sovrastante il fumaiolo della nave che riporta l'autore in patria. Nè si dimenticheranno gli archi arcaici che camminano sotto gli ulivi (un ricordo di Esiodo?) e l'auriga di Delfo dritto dinanzi agli erti clivi del Parnaso.

Carboni si vale con molta abilità di sovrapposizioni, gioca sui colori, verde e giallo, lasciando tuttavia che il bianco e il nero delle fotografie predominino di massima sull'insieme. Chiameremo in causa Max Ernst e i suoi collages? Non mi pare che sia il caso, anche se gli accostamenti ideati e attuati da Carboni, appaiono carichi, al di là del puro fatto grafico, di una più o meno scoperta allusività. Quel che mi piace in queste tavole, è il continuo ricorso ad animali d'ogni specie. Emilio Cecchi lo aveva già notato nel suo bellissimo libro «Et in Arcadia ego», «dai vasi e sigilli cretesi, ai poemi d'Esiodo e d'Omero, all'immagine dei tragici e degli epigrammisti, alle steli e bassorilievi, l'arte greca è percorsa da un continuo movimento di forme animali».

Nel libro di Carboni troviamo, in significativi connubi con le statue e i monumenti in rovina, animali d'ogni specie che sono a un tempo veri animali ed emblemi, creature incorporate da sempre al mito dell'Ellade: la civetta di Pallade Atena e l'aquila di Giove, il gatto sacro a Esculapio, le serpi di Medusa, le rane aristofanesche, cavali impennati con code e cervini prolisse (oh, De Chirico!), pipistrelli abitatori delle rovine, il toro totemico di Creta, le cicale che friniscono interminabilmente negli ulivi in faccia al mare, e locuste, ramari, camaleonti, gatti, pesci, uccelli, scarabei, farfalle, capre, pecore, e l'elenco non è completo; tutta una fauna ritagliata da vecchi abili ottocenteschi che si accompagnano bene alle fotografie di luoghi e di sculture che da anni occupano un angolo della nostra mente. Tutto sommato però, io sono come quel re che diceva: «Mon métier à moi, c'est d'être royaliste»; scrittore, debbo dare la precedenza ai libri che si leggono su quelli che si guardano. Ma ciò non mi ha impedito di sognare sulle pagine di Carboni un sogno vagamente surrealistico. Credo che egli non possa desiderare di più.

Mi è venuto sotto la penna il nome di Emilio Cecchi, ma non per caso. Arnoldo Mondadori,

pubblicando in un grosso volume dei suoi «Classici contemporanei italiani» le varie raccolte di elzeviri di Cecchi uscite in quasi mezzo secolo di collaborazioni ai giornali, esclusi gli scritti di critica letteraria e d'arte, mi ha dato modo di rileggere appunto il libro in cui lo scrittore consegnò le impressioni di un viaggio in Grecia compiuto nel 1934, «Et in Arcadia ego», completato da un breve poscritto del 1957. Libro delizioso, come sanno coloro, e sono molti, che lo hanno letto, al quale il tempo nulla ha tolto della sua fresca immediatezza e della sua «ovizia», dovizia che Cecchi nasconde sotto la secchezza tutta toscana del tratto.

All'opposto di Cantoni e con i mezzi che sono suoi, Cecchi si è studiato di vedere la Grecia con occhi nuovi, all'incontro da ogni schema intellettualistico. Quest'uomo coltissimo diffida della cultura in quanto essa falsa inevitabilmente il nostro punto di vista. Così a Delfo, seduto sull'erba vicino alla casa della Pizia, egli si sorprende a contemplare una tartaruga «della grossezza di un comomero» che arranca tra la pietra fatta in gran parte di pietre illustri frantumate dal tempo e dagli incendi. «Chi le farfalle cerca sotto l'arco di Tito?» direbbe il Carducci. Cecchi, in vista del Parnaso scintillante di colori e di quarzi, udendo la logora concigliola del teatro di Delfo risuonare limpidamente a ogni colpo di tosse di certi operai che lavorano lì presso, cerca, se non proprio le farfalle, le cose umili, familiari.

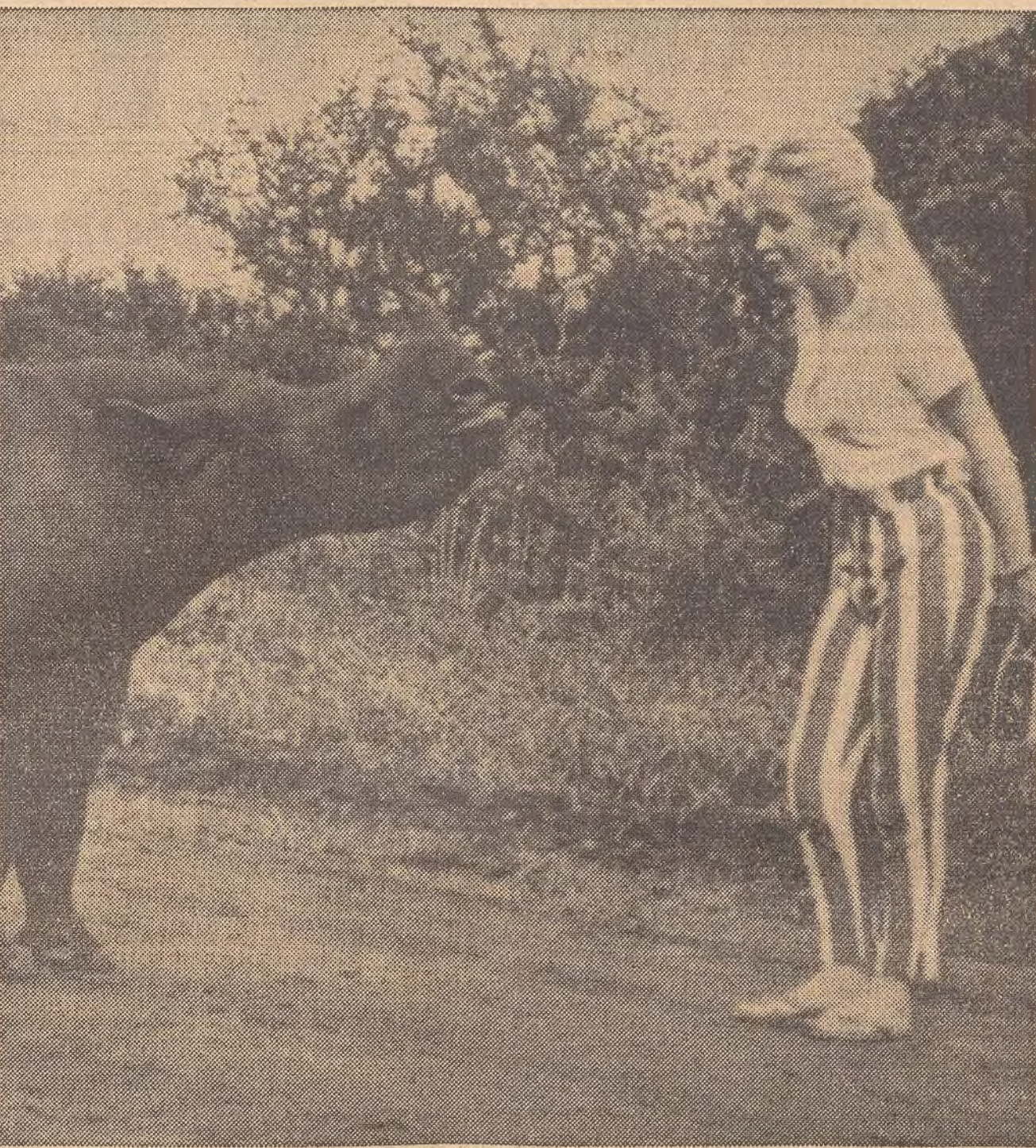
In Grecia si corre questo pericolo: che per guardare troppo le pietre, si dimenticano gli uomini. Ciò non accade a Cecchi, perché tra queste pietre morte, egli cerca la vita. La vita del passato e la vita dell'oggi. Egli sa che cosa dobbiamo alla Grecia, sa guardare un monumento o una statua, astrarsi nella contemplazione di un capolavoro e trarre da questa contemplazione idee generali che nascono da un gusto sicuro, basato sulle solide fondamenta della cultura e della consuetudine, acquisita attraverso un lungo tirocinio critico, di considerare tutti gli aspetti, storici ed estetici, del fenomeno artistico. Certe opere greche gli ricordano i suoi toscani: «in quel favoloso circuito internazionale che si corre ormai da trenta secoli» dice argutamente, «può darsi che i greci siano riusciti a mantenersi primi. Ma i fiorentini glielo fecero veder brutte». E dopo aver contemplata «una delle massime sculture di ogni età: il bassorilievo con la figura di Demetra che porge la spiga a Tritone» proveniente da Eleusi, eccolo uscire in parole di un'insolita, ma non ingiustificata asprezza contro certa arte moderna: «E i cretini, a tentare il nuovo, vorranno far saltare la grammatica: inventeranno l'uomo a quattro nasi e il cane a trenta gambe. Un genio slaccia una fibbia, fa ricadere diversamente un pannello, e il mondo cambia ritmo e movimento».

Ma la Grecia fu anche, e soprattutto, una civiltà rurale, e il toscano Cecchi non può trascurare questo dato storico importantissimo. Da tempo abbiamo dovuto rinunciare all'immagine, ereditata dall'Ottocento, di un popolo greco intento unicamente a poetare, a scrivere tragedie e commedie, a inventare filosofie, a edificare templi e a scolpire statue, o, subordinatamente, ad ammirare coloro che facevano queste bellissime cose. «Il popolo greco» ha lasciato scritto un grande ellenista morto di recente, André Bonnard,

«è stato ai suoi tempi un popolo come tutti gli altri». Esso visse un tempo all'ombra dei grandi monumenti alzati nell'azzurro entro il quale vivevano i loro dei, come oggi vive accanto alle rovine di quei monumenti. In Grecia le antichità, i ruderi, le rovine ci stanno come una sedia in una stanza: chi si preoccupa o si prende soggezione di una sedia? «Presso la pubblica fontana di Delfo, alle prime luci dell'alba, le ragazze facevano bollire il bucato di tutta la comunità. Sulle soglie dei cortili, vecchie e paesane chiacchieravano con le loro chioce. Raccomandavano loro, ancora una volta, d'aver giudizio ed esser buone; e tirandosi dietro la capra s'avviavano a un prato vicino...».

Così, sugli sfondi più agusti, in luoghi al cui solo nome il cuore accelera i suoi battiti, Cecchi coglie con compiacenza ogni apparenza di vita umana e animale (d'altronde, in nessun paese del mondo, forse, la simbiosi tra esseri umani e animali è più continua e completa); ed è proprio questo che fra tante pietre morte, fa scorrere l'inesauribile corrente della vita.

Cesare Giardini



«Miss Minge», un'attrice inglese, a tu per tu con un rinoceronte nel Parco nazionale del Kenia

PICCOLA RASSEGNA DI SCRITTORI ITALIANI IN INGHILTERRA

Inseguito dal suo destino lo scopritore del «Gattopardo»

Anche a Londra c'è qualche nobile che offre manoscritti a Giorgio Bassani
La dentiera del poeta Velso Mucci e la maldicenza arguta di Filippo Donini

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Londra, gennaio
Da chi cominciare una piccola rassegna di scrittori italiani a Londra? Poco dopo lo smog arrivò il romanziere Giorgio Bassani. In un certo senso, con il suo spirito critico, il contrario dello smog. Un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra «Venezia per l'uomo moderno», del cui aeropag faceva parte, che vidi venirmi incontro a un tratto come zittone, un'andatura tranquilla, a passi brevi, da signorotto della Valle Padana, ne rende simpatiche le apparenze. Io non conoscevo ancora questo scrittore caro a più di 200 mila anime. Fu un mattino alla mostra

201000	201010	0.000
--------	--------	-------

I SOLONI DELLA MODA HANNO EMESSO IL LORO VERDETTO

La consorte di Gianni Agnelli tra le 12 più eleganti del mondo

Ai primi due posti Jacqueline Kennedy e Gloria Guinness. Incluse fra le prime venti anche Grace Kelly e Elisabetta II.



(Telefoto al «Piccolo»)
vittime dell'inesorabile male

TO LA RIAPERTURA

è stato n

e stato p a Dogana c

Commissione di libri contabili non

no sulla attività dell'ispettore miliardo, e una parola certa

Più d'una volta s'è avuta occasione di spiegare il meccanismo della trasformazione dell'importazione temporanea in definitiva. Ed è su questa operazione che s'innesta il giochetto di Mastrella. Ma come? Secondo l'ultima voce corrente, l'ispettore, una volta incassata

la somma relativa alla trasforma-
zione dell'importazione, non-
avrebbe rilasciato alcuna rice-
vuta alla società interessata e
avrebbe fatto sparire anche
ogni traccia dell'avvenuta ope-
razione. Alla società interessa-
ta faceva avere una ricevuta
falsa che non passava attraver-
so gli uffici contabili della
Dogana.

Geminiani conclude

Geminiani conclude il «Tour» della truffa

— Strasburgo, 31

Italo Geminiani, di nazionalità italiana, di 39 anni, giunto da Algeria da mesi fa, ha voluto imitare il Tour di Gino Bartali. Ma, a differenza del campione, Raphaël Geminiani, il francese, non ha voluto correre da ciclista, ma dirottare il Tour di Francia in bicicletta. La Geminiani ha preferito dedicarsi a nuovi delitti, a nuovi tour delinquenziali. Il suo tour di truffe si è concluso a Marsiglia, provenendo da

la persona che si è scelta per la sua nuova avventura sportiva. «Quando avevo appena smesso di frequentare un corso di perfezionamento perché chiamato da improvvisabili impegni a Terni. Ci riprendetti nel 1959. Cesare Mastrella era stato scelto per frequentare il corso in considerazione della sua qualifica di sottomano, condizione essenziale per essere ammessi al perfezionamento che durava sei mesi. Senonché Cesare Mastrella, dopo aver frequentato il primo mese, ottenne di interrompere la frequenza al corso perché aveva riacquisito l'età minima richiesta per arruolarsi nell'esercito».

e rientrò in sede per sedersi di nuovo alla preziosa scrivania che intanto era stata affi-

L'ORGANIZZAZIONE
ALESSANDRO VITTADELLO

SI VUOLE ISTITUIRE
i «G. Men» francesi
Parigi, 3

Per combattere la recrudescenza del banditismo, la polizia francese procederà, a partire dalla formazione accelerata di veri e propri «G-Men» all'americana.

La creazione di squadre speciali «anti-holl-up», incaricate di lottare contro i malviventi utilizzando tutti i procedimenti della moderna tecnica criminologica, è attualmente allo studio della Sureté Nationale. «Nuovi» gangsters hanno infatti messo troppo spesso in scacco

to la pizia, nel corso degli ultimi mesi, e l'opinione pubblica è decisamente preoccupata.

Secondo gli specialisti, il deterioramento della situazione dovuto soprattutto a cause politiche: sono gli elementi dell'OAS, i residui dei «Commandos Delta» che hanno operato a Algeri ed a Orano nel periodo dei «terrore», quelli che compiono la maggior parte delle imprese criminali. E' questa la tesi si espone oggi in Consiglio dei Ministri dal Ministro degli Interni Frey, sulla base dei rapporti dei funzionari della Sûreté. Lottare contro questa nuova forma di banditismo è per lui

Secondo gli specialisti, il deterioramento della situazione è dovuto soprattutto a cause politiche: sono gli elementi dell'OAS, i residui del "Commando Delta" che hanno operato a Algeri ed a Orano nel periodo del terrore, quelli che com-
monio la maggior parte delle
prese criminali. In questi ter-
si esposta oggi in Consiglio dei
Ministri dal Ministro degli In-
terni Frey, sulla base dei rap-
porti del funzionario della Sur-
te. Lottare contro questa nu-
va forma di banditismo è per-
tanti un problema che ha

VENDITA PER CAMBIO DI DIREZIONE

Alcuni esempi:

ABITI uomo tessuto Lanco- rossi da	L. 15.500
ABITI uomo lana da	L. 9.000
GIACCHE uomo lana da . .	L. 5.500
GIACCHE velluto uomo da	L. 7.000
SOPRABITI uomo loden da	L. 16.500
IMPERMEABILI m a k ò da	L. 7.000
PALETO' donna da . . .	L. 8.000
CALZONI flanello da . . .	L. 1.500
IMPERMEABILI Helton da	L. 1.500

100

DA VITTAD

A black and white illustration of a man in a suit and hat, smoking a pipe, holding a cane, and carrying a bag. The man is depicted in a classic, slightly stylized manner, with a wide-brimmed hat, a dark suit, a white shirt, and a striped tie. He is smiling and looking towards the viewer. He holds a long, thin cane in his right hand and a large, light-colored bag or coat over his left shoulder. A wisp of smoke rises from his pipe. The illustration is set against a plain background.

**IN TUTTI I NEGOZI
DELL' ORGANIZZAZIONE
VITTADELLO**

TORINO FIRENZE VENEZIA ME-
STRE MILANO PADOVA BERGA-
MO BOLZANO PARMA PIACENZA
BRESCIA BOLOGNA TRENTO
TREVISO FERRARA CREMONA
VERONA VICENZA GENOVA MO-
DENA REGGIO EMILIA MANTOVA
PISA ROMA BIELLA LA SPEZIA
GROSSETO ALESSANDRIA

TRIESTE . VIA DANTE 12

DA VITTADELLO RISPARMIERETE

SEMPRE DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

CONTINUA NEL KATANGA L'AVANZATA DELLE TRUPPE DELL'O.N.U.

I «coschi blu» a Jadotville abbandonata in fretta da Ciombe

Gli impianti dell'«Union Minière» resi inattivi prima della ritirata dai gendarmi Mercenari bianchi catturati in combattimento - Grave carestia a Elisabethville

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Elisabethville, 3

Superato finalmente il fiume Lufira con un ponte di pontoni e gli elicotteri, la colonna dell'ONU, partita nei giorni scorsi dalla capitale katanghese, è riuscita ad occupare oggi a mezzogiorno la città di Jadotville. La gendarmeria katanghese, dopo aver opposto aspra resistenza negli ultimi chilometri di strada sulla riva occidentale del fiume, si è ritirata nei dintorni, lasciando però prima saltare una parte essenziale degli impianti locali dell'«Union Minière» e molti piloni dell'alta tensione, il che ha reso inattivi tutti gli stabilimenti della zona.

Poco si sa del Presidente Ciombe, che nei giorni scorsi si era rifugiato a Jadotville per organizzare la resistenza contro i «coschi blu»; è probabile che si sia spostato a Kolwezi, dove attenderebbe il momento propizio per tornare nella sua città natale, Elisabethville, sotto la scorta dei consoli inglesi, belgi e francesi nel Katanga.

Le truppe indiane, che hanno occupato oggi la città di Jadotville, hanno ucciso a colpi d'arma da fuoco due donne di cittadinanza belga, che avevano superato in automobile un posto di blocco dell'ONU. Le due donne, che erano state vittime di una sparatoria, sono state portate in elicottero a un ospedale di Jadotville.

L'occupazione di Jadotville era stata ritardata per vari giorni dal crollo dei ponti stradali e ferroviari sul fiume Lufira (sulla strada dalla capitale Katanga a Jadotville), minati dalla gendarmeria katanghese in ritirata. Squadre del Genio pontoniere delle forze dell'ONU hanno restaurato il transito con ponti galleggianti sostenuti da barche e con elementi portanti balee. Anche con l'intervento di elicotteri, uomini e materiali sono stati fatti passare sul fiume.

La spionda occidentale del fiume, dove è stata creata una testa di ponte, nonostante l'intenso fuoco di interruzione dei katanghesi.

L'occupazione di Jadotville ha conseguito, fino a oggi, straricando la resistenza locale di circa duemila militari della gendarmeria katanghese, di cui una parte è stata catturata dai mercenari europei e americani. L'operazione si è svolta agli ordini del gen. Reginald Noronha, comandante della brigata indiana del 24. I paracadutisti indiani ed etiope. Il materiale pesante, fra cui le autobatterie, non ha potuto ancora passare il fiume.

Jadotville, la base aerea, la principale stazione di comunicazioni e industriale del Katanga a essere occupato dall'ONU, che controlla, oltre all'area di Elisabethville, Kinshasa (ex Leopoldville) e la città di Kamina. Con la conquista odierna, le truppe dell'ONU saranno in grado di intervenire su Jadotville, la base aerea ancora in mano della gendarmeria katanghese.

Durante l'avanzata su Jadotville, gli indiani hanno catturato prigionieri dei mercenari bianchi. Uno di essi, un ungherese di nome Szabados ha rivelato che con le forze katanghesi combattono belgi, polacchi, cecoslovacchi, sudanesi, etiopi e qualche americano. Il prigioniero ha anche detto che l'ordine era di resistere per almeno altri due o tre giorni.

La carenza di recipienti per imbottigliare e distribuire il latte è definita «disperata», la consegna di prodotti agricoli dalle fattorie avviene con «abbandone» nelle missioni di soccorso, abbattendo palizzate e steccati.

Circa il Presidente Ciombe

come si è detto all'inizio — non si sa per il momento nulla di sicuro. Pare che sia passato da Jadotville a Kolwezi, dove è detta dell'agenzia di stampa Sudafrikanica «SAPA» — avrebbe rilanciato la minaccia di distruggere totalmente la potenziale industriale della provincia, guidando l'ONU. La speranza le operazioni contro la gendarmeria.

Se dalle Nazioni Unite a New York perverranno le istruzioni attese, Ciombe potrà essere prelevato sul fiume Lufira, conosciuta inglese, francese e belga e fatto rientrare a Elisabethville sotto scorta e garanzia dell'ONU. L'offerta di scortare Ciombe nella sua capitale era stata fatta dal Ministero degli Esteri britannico.

A Elisabethville continua a regnare l'ordine. Per i recenti combattimenti sono stati contati fra i civili 75 morti. Per i generi alimentari essenziali non appena scaricati, è stato istituito il razionamento, fuori delle poche macellerie aperte si sono formate stamane lunghissime code. Le scorte di grano sono scarse per mancanza di merce.

A. P.



Con i polsi legati da una robusta fune, due mercenari bianchi di Ciombe, catturati durante l'avanzata dei «coschi blu» su Jadotville assieme a numerosi altri combattenti, attendono di essere interrogati: essi sono, da sin., il belga Jean Demervilleux e l'ungherese Bella Szabados

SITUAZIONI DRAMMATICHE IN VARIE PARTI D'EUROPA

IL GELO IN INGHILTERRA BLOCCA TUTTI I RIFORMIMENTI

Più di quaranta morti in Olanda - Decine di villaggi isolati in Normandia - Strage nello zoo di Barcellona

Londra, 3

L'Inghilterra ha lo spiacevole primato dell'inverno più brutto d'Europa. I treni viaggiano a rilente, qualche volta impiegano fino a 5 ore per fare poco più di 30 km. Gli aerei si ripocano nuovamente di ghiaccio, non appena sgelati all'aeroporto.

Numerosi villaggi, che erano stati ricollegati al resto del paese, sono nuovamente isolati. Gli elicotteri si producono ai massi nelle missioni di soccorso, spesso con grave rischio; uno di essi è precipitato ferendo quattro persone. Avieri americani hanno guidato verso i villaggi isolati. Una fattoria dell'Oxfordshire è bruciata interamente sotto gli occhi dei proprietari, impotenti a intervenire; i pompieri sono giunti sul luogo solo dopo 4 ore di sforzi per aprirsi un varco nella neve, coprendo un tragitto che richiede in condizioni normali appena un quarto d'ora.

La carenza di recipienti per imbottigliare e distribuire il latte è definita «disperata», la consegna di prodotti agricoli dalle fattorie avviene con «abbandone» nelle missioni di soccorso, abbattendo palizzate e steccati.

Lamb ha fatto notare che, secondo alcuni scienziati, la

terra, dopo un periodo relativamente caldo, ha raffreddandosi nuovamente: «E' certo — ha aggiunto lo scienziato — che il mondo sembra aver raggiunto la sua fase più calda in tempi relativamente recenti, dal 3000 al 2000 anni fa, e che da allora la temperatura è venuta progressivamente diminuendo».

Dalla Scandinavia vengono registrate temperature oscillanti sullo zero e abbondanti nevicate. Tuttavia da questa regione, che può essere considerata la più allentata contro i rigori del numero, viene segnalato un notevolmente numero di vittime del freddo.

Non così in Olanda, dove sino ad oggi vi sono stati oltre 40 decessi dovuti al maltempo e ai rigori dell'inverno. Si prevedono ulteriori nevicate. La tradizionale maratona di pattinaggio sul ghiaccio detta «delle antiche città» è stata annullata perché il ghiaccio è stato giudicato «troppo pericoloso».

In Austria le temperature oscillano sullo zero ma per dozzine di giorni non c'è neppure un po' di freddo. Per la prima volta dopo 90 anni il Danubio è gelato presso Grein.

In Germania una leggera brezza proveniente da Madrid ha fatto salire la temperatura. Tuttavia in certe regioni dell'interno i canali sono tuttora gelati e numerosi villaggi isolati dalle nevicate e dai crolli.

La Francia conosce contemporaneamente il tepore della brezza del Mediterraneo e il rigore dei venti nordici. A Tolosa, il termometro segna 15 gradi sopra zero, mentre il Nord del Paese è sotto una spessa coltre di neve. Le situazioni sono soprattutto nella regione di Calais, dove una decina di villaggi sono ancora isolati dal resto del Paese. Terzi, i bombardieri sono riusciti a raggiungere la strada per il villaggio di Escalles isolato da domenica scorsa. Il villaggio, che non aveva più pane, né carne, né carbone, né energia elettrica, ha potuto essere rifornito. La città di Lilla è stata mattina parzialmente dal ghiaccio. Le vetture pubbliche e private non possono circolare.

Il freddo ha fatto delle inosservate vittime a Barcellona: al zoo della città sono morti numerosi animali non abituati a climi così rigidi; è morto un grosso rinoceronte, una giraffa è deceduta per attacco cardiaco e metà degli uccelli tropicali del zoo sono stati uccisi dal freddo.

U Thant protesta BUNCHE NEL CONGO per aprire un'inchiesta?

New York, 3

Un portavoce delle Nazioni Unite ha dichiarato oggi che, in occasione della brillante operazione militare delle forze dell'ONU, grazie alla quale esse sono entrate questa mattina a Jadotville, è da deplorare una interruzione nelle comunicazioni e nel coordinamento effetti-

vi tra la sede centrale dell'ONU a New York e la sede dell'ONU a Leopoldville. E' stato anche annunciato che, su richiesta di U Thant, il Sottosegretario dell'ONU Ralph Bunche (Stati Uniti) partirà questa sera stessa per il Congo.

Negli ambienti bene informati si afferma che la missione di Bunche è di stabilire la responsabilità di coloro che hanno disposto l'offensiva contro Jadotville senza consultarsi con U Thant, il quale aveva fatto presente, nel suo ultimatum a Ciombe del 31 dicembre, che le forze dell'ONU sarebbero rimaste ferme due settimane a Elisabethville per permettere a Ciombe di aderire effettivamente alla soluzione di pace.

Secondo fonti diplomatiche attendibili, U Thant ha protestato presso l'Ufficio dell'ONU a Elisabethville, per non essere stato informato pienamente su tutte le fasi dell'operazione, che ha portato i «coschi blu» da Elisabethville a Jadotville, dal comandante delle forze dell'ONU nel Katanga, l'etiope Kebede Guebre.

La battaglia legale per il recupero dei preziosi dipinti del Pollaiuolo, in possesso di due coniugi tedeschi-americani, è aperta e la Missione italiana sta mettendo a punto la documentazione da sottoporre al giudice della Corte federale di Los Angeles. Lo Stato italiano ha chiesto l'immediato sequestro conservativo, in base al quale i dipinti verrebbero affidati a un museo americano, possibilmente la Galleria nazionale d'arte di Washington, dove potrebbero essere esposti.

La richiesta avanzata dalla Missione italiana ha un obiettivo pratico, oltre che legale. I due capolavori del Pollaiuolo sono stati infatti restaurati in modo e si teme che possano essere danneggiati in un'irraggiungibile e due tavolete raffiguranti i combattimenti di Ercole contro Anteo e l'Idra — sono chiuse in una cassetta di sicurezza messa in un'aula di Los Angeles e gli esperti temono che la mancanza d'aria possa portare a un grave deterioramento del colore, anche a causa del cattivo restauro.

La Missione italiana sta cercando di ottenere dal governo federale la procedura d'urgenza. Il giudice ha naturalmente potere discrezionale circa la fissazione della data della prima udienza e l'accolgimento della domanda di sequestro conservativo, ma negli ambienti della legazione si ha fiducia che entrambi le richieste vengano accolte favorevolmente.

Lo Stato italiano verrà rappresentato in giudizio da legale statunitense, l'avvocato Oscar Cox, e forse da uno studio legale di Los Angeles. La preparazione della documentazione per il giudice della Corte federale di Los Angeles, dove potrebbero essere esposti.

Come è noto i due dipinti del Pollaiuolo furono trafugati da un deposito del museo nelle vicinanze di Firenze e trasferiti in una villa di Goering, presso Monaco. In seguito, i due dipinti vennero in possesso dei coniugi Meindl, che sostengono, attraverso il loro legale, di averli acquistati a un'asta, che si sarebbe svolta a Monaco nel 1945.

I Meindl e il loro avvocato, Calvin Helgoe, sostengono di

nessun componente di essa svolga attività missionaria senza uno speciale permesso rilasciato dalle autorità competenti. I sacerdoti giunti oggi sono i Padri Combontani, Felice Cervolini, di 42 anni, da Trento, Rocco Mallardi, di 41 anni, da Bari, Mariano Cestaro, di 36 anni, da Verona e Adriano Bonatti, di 32, da Verona.

Nelle province meridionali del Sudan svolgono la loro attività due Congregazioni missionarie: i Padri e le Suore Combontane e i Padri dell'Associazione Mill Hill (inglese) oltre ad alcuni elementi del clero indigeno che non raggiungono il numero di venti. Fino a questo momento sono stati espulsi 54 sacerdoti cattolici, oltre a 14 protestanti della Chiesa anglicana e della Chiesa protestante americana.

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

UNA DURA CRITICA ALLA SUEDTIROLER VOLKSPARTEI

L'economia altoatesina compromessa dai politici

Precise accuse di un giornale di lingua tedesca al presidente Magnago - Un impegno mancato

Bolzano, 3

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

Rimpatrio di missionari espulsi dal Sudan

Roma, 3

Nel pomeriggio è giunto all'aeroporto di Ciampino un convoglio di missionari, che sono rientrati da Cartum, via Cairo, il sesto gruppo di missionari italiani, i quali rientrano in Italia dopo essere stati espulsi dal Sudan meridionale, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Malagodi a Tel Aviv al congresso liberale

Gerusalemme, 3

L'on. Malagodi ha presieduto questa mattina la seduta inaugurale del congresso dell'Internazionale liberale, iniziato a Tel Aviv alla presenza di 50 delegati in 14 paesi, tra cui, per la prima volta, anche delegati di paesi afro-asiatici.

L'on. Malagodi ha svolto la relazione introduttiva, trattando l'argomento concernente le possibilità esistenti per i liberali nei paesi di recente indipendenza, e ha recisamente respinto la tesi secondo la quale tali paesi sarebbero indelibilmente destinati ad avere un regime totalitario. Al contrario, secondo l'on. Malagodi, il liberalismo economico e politico è possibile anche in paesi nuovi e anzi per mette un ritmo di progresso superiore ai paesi totalitari, come dimostrano la Germania occidentale, rispetto a quella orientale, e Portorico rispetto a Cuba.

Malagodi ha concluso annunciando che il prossimo congresso dell'Internazionale liberale avrà luogo in autunno e proseguirà i colloqui iniziati a Tel Aviv con i delegati afro-asiatici del congresso di Gerusalemme. Malagodi interverrà ad un convegno sulle probabilità di una pace arabo-israeliana.

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

Una dura critica all'attuale gruppo dirigente della Suedtiroler Volkspartei è stata mossa dal settimanale «Suedtiroler Wirtschaftszeitung», portavoce degli esponenti socialisti nel Fronte Altopo Adige. In un articolo di fondo, intitolato «Non si può continuare così», i dirigenti della S.V.P. vengono accusati di ostacolare il progresso economico dell'Altopo Adige in funzione di miraggi politici superati dalla storia, con grave disagio per vasti strati delle popolazioni altoatesine.

Dopo di aver ricordato che già nel 1961, dopo i danni incalcolabili provocati dal terremoto dell'Altopo Adige, il governo austriaco, a seguito alle decisioni del Governo, codificate nel «Missionary Societies Act 1962».

La legge sudanese stabilisce che nessuna società missionaria

esprimo rifiutati di costituire un esecutivo economico, in cui abbiano voce in capitolo tutte le associazioni economiche sud-tirolesi, dirette da sud-tirolesi.

